

## Детям о Республике Коми: работа по созданию учебно-методических пособий для воспитателей детских садов

Остапова З. В.\*, Чудова Т. И.\*\*

\*Коми республиканский институт развития образования,

г. Сыктывкар

\*\*Сыктывкарский государственный университет

им. Питирима Сорокина,

г. Сыктывкар

ChudovX@mail.ru

dzoljuk@gmail.com

### Аннотация

В статье представлена характеристика учебно-методических пособий для воспитателей детских садов по внедрению этнокультурного компонента в дошкольном образовании Республики Коми. Формирование личности ребенка осуществляется на основе нравственных и эстетических идеалов народной культуры, а материалы научных исследований по этнографии коми (зырян) выступают важным инструментом в разработке пособий для проведения занятий по этнокультурному и экологическому воспитанию детей. Творческий союз этнографов, сотрудников лаборатории национальных проблем дошкольного образования Коми республиканского института развития образования и практикующих воспитателей детских садов позволил создать уникальные научно-методические разработки по формированию у детей целостной картины о народной культуре с использованием аутентичных фотоматериалов и фольклорных текстов, а полученные знания позволяют ребенку идентифицировать себя как представителя своей культуры, ощущать свою принадлежность к родному народу, что является основой воспитания патриотизма и гражданственности и дает надежду на сохранение в памяти народной культуры.

### Ключевые слова:

детский сад, образовательная программа, этнокультурный компонент, научно-методические пособия, экологическое воспитание

В условиях современного общества встает вопрос о формировании политики памяти и пропаганде культурного наследия. В этой связи важное место отводится работе с подрастающим поколением, где формирование личности ребенка осуществляется на основе нравственных и эстетических идеалов народной культуры, а полученные знания позволяют ребенку ощущать свою принадлежность к родному народу. В современном мире наблюдается неподдельный интерес к своим корням, истокам. При этом нужно особо подчеркнуть, что традиционная культура

## For children about the Komi Republic: work on the creation of educational and methodical manuals for kindergarten teachers

Ostapova Z. V.\*, Chudova T. I.\*\*

\*Komi Republican Institute for Education Development,

Syktvykar

\*\*Pitirim Sorokin Syktvykar State University,

Syktvykar

ChudovX@mail.ru

dzoljuk@gmail.com

### Abstract

The paper presents the characteristics of educational and methodical manuals for kindergarten teachers on the introduction of an ethnocultural component in preschool education in the Komi Republic. Childrens' personality development is based on the moral and aesthetic ideals of folk culture, and research materials on the ethnography of the Komi (Zyryan) people serve as an important tool in developing teaching manuals for ethnocultural and environmental education classes for children. The creative union of ethnographers, employees of the Laboratory of National Problems of Preschool Education of the Komi Republican Institute for Education Development, and practicing kindergarten teachers allowed create unique scientific and methodical developments for the formation of a holistic picture of folk culture in children using authentic photographs and folklore texts. The knowledge gained allows children to identify themselves as representatives of their culture, to feel their belonging to the native people, which is the basis for fostering patriotism and citizenship and gives hope for the preservation of folk culture in memory.

### Keywords:

kindergarten, educational program, ethnocultural component, scientific and methodical manuals, environmental education

быстро исчезает вместе с ранее существовавшей системой хозяйствования. В связи с утратой знаний о народной культуре остро стоит вопрос об использовании в образовательном процессе этнографических материалов и фольклорных текстов, которые позволяют знакомить детей с элементами традиционной культуры и обучать родному языку. Активный пересмотр концептуальных основ теории и практики приобщения подрастающего поколения к культуре своего народа потребовал подготовку и издание учебно-методических комплексов с краткой харак-

теристикой основ этнографии коми (зырян) и подборкой дидактического материала. При этом остро стоит вопрос о корректности использования в образовательном процессе научного материала, характеризующего именно свою культуру, а не той информации, которая «гуляет» в сети Интернета.

Одной из книг, дающих научное представление о народной культуре коми (зырян) и предназначенных для воспитателей детских садов, является издание «Мир детства в культуре коми», которое состоит из двух разделов. Первый раздел представлен статьями этнографов, занимающихся изучением социализации детей, игровым пространством и другими вопросами мира детства, которые отражают этнографическую ситуацию в Коми крае в XIX–XX вв. Второй раздел «Этнокультурный компонент в дошкольном образовании Республики Коми» освещает современное состояние воспитания и образования детей дошкольного возраста. В рамках национального образования активно внедряются радиопередачи «Дзюлюк» на коми языке, ее транслируют с 1996 г. Основная цель передачи – ознакомление с традиционной культурой на родном языке. Одним из важных средств этнокультурного воспитания дошкольников является также использование народной музыки. Песня в сочетании с хореографическими движениями способствует развитию музыкально-ритмических навыков, интонирования и т. д. В приложении к книге представлен аннотированный каталог программно-методических пособий для детских садов по работе этнокультурной направленности [1]. Выход такой книги представляется важным шагом в подготовке воспитателей для работы с детьми по этнокультурному воспитанию, так как она содержит не только дидактические материалы, но и этнографические сведения, позволяющие корректно использовать их при подготовке своих разработок.

В контексте развития языковых навыков детей и знакомства с традиционной кухней было разработано пособие «Неделя коми кухни» для дошкольных учреждений, где представлены технологические карты с указанием рецептуры, технологии приготовления и органолептических показателей пищи [2]. Материалы пособия востребованы дошкольными образовательными организациями, о чем свидетельствует четыре издания этого пособия. Включение недельного меню с блюдами национальной кухни позволяет на «вкус» изучить народную культуру. Это особенно актуально в силу того, что глобализация, унификация и стандартизация быта и форм культурного потребления достигли значительных масштабов. Практика погружения в языковую среду вкупе с подачей блюд национальной кухни и занятиями этнокультурной направленности дают положительные результаты по ознакомлению детей с народной культурой.

Союз практикующих воспитателей детских садов, научных сотрудников лаборатории национальных проблем дошкольного образования Коми республиканского института развития образования и этнографов Республики Коми позволил подготовить научно-методические пособия для организации образовательной и воспитательной работы с детьми по ознакомлению с народной культурой коми

(зырян). Одной из таких публикаций является учебно-методическое пособие «Ознакомление дошкольников с народной культурой коми (зырян) средствами музейной педагогики» [3], которое выдержало три издания. Как правило, в детских садах районов Республики Коми формируются этнографические уголки или мини-музеи, которые, выступая формой сохранения народной культуры и имея особый эмоциональный и эстетический характер коммуникационной системы, сочетают в себе возможности обучения, образования и воспитания. Такие этнографические уголки представляют собой источник передачи культурных традиций, демонстрируют органическую связь форм хозяйства со средой обитания, обусловленность народной культуры хозяйственно-географическим комплексом. Язык и культура тесно переплетены между собой, поэтому в малых жанрах фольклора, которые способствовали развитию ассоциативного мышления, посредством поэтических средств языка отразился быт. Здесь надо учитывать и то обстоятельство, что лексика коми языка тесно увязана с традиционной культурой, которая в современном обществе сильно трансформировалась. Из современного языка исчезают слова, обозначающие материальные объекты, уже не функционирующие, но сохранившиеся в народной памяти. Изучение лексики, связанной с объектами материальной культуры, использование загадок, пословиц и поговорок, отражающих ее особенности, расширяет горизонты изучения родного языка. Организация работы с использованием аутентичных музейных предметов позволяет расширить представления детей о хозяйственных занятиях, бытовых условиях жизни, создать особую эмоциональную обстановку радостного «поля» познания. При этом учитывается специфика, заключающаяся в том, что ребенок выступает не просто пассивным получателем знаний, а активным участником познания. Пособие состоит из трех разделов, первый включает принципы, методы и приемы организации этнографического уголка в дошкольном учреждении, что важно при создании эстетики музейного пространства. Второй раздел содержит методические разработки по различным темам о традиционной культуре коми (зырян) как на русском, так и коми языках. Этот раздел задает вектор развития тематических занятий по ознакомлению с аутентичными музейными предметами, а предметы из экспозиции этнографического уголка представляют визуальный ряд. Третий раздел состоит из справочного материала по материальной и духовной культуре коми (зырян), включение которого позволяет воспитателям детских садов использовать материалы, относящиеся именно к народной культуре коми (зырян).

Вторым научно-методическим пособием является «Коми народный календарь в системе работы детского сада» [4], которое выдержало три издания. Пособие состоит из двух частей, первая представляет собой этнографическое описание цикла календарной обрядности, где представлена целостная картина годового цикла праздничной культуры с характеристикой предметной сферы, игровых действий и фольклорных текстов. Календарные обряды каждого времени года имели свои функции, магическая направленность которых связывалась с обеспечением

благополучия, процветания семьи и хозяйства. Представляется важным особо обратить внимание на то, что включение данных по календарной обрядности именно коми (зырян) позволит избежать при создании методических разработок некорректного использования материалов, отражающих русские народные праздники. Особенность календарной обрядности зырян связана с тем, что, имея в целом аграрный характер, в нее органично вписаны обряды, связанные с промысловой деятельностью, что подчеркивает комплексный характер их хозяйства, сочетающий сельское хозяйство и промысловую деятельность, а в целом отражающий этнокультурную специфику. Хотя нужно подчеркнуть, что русские и коми на протяжении многих веков живут в непосредственной близости друг от друга, имеют много общего как в духовной, так и материальной культуре, но все же имеют отличительные особенности в праздновании некоторых дат народного календаря, что важно учитывать при создании методических разработок. Вторую часть пособия составляют методические разработки по организации работы с детьми по календарной тематике прошлого, подготовленные на коми и русском языках. Эти методические разработки дополнительно включают фольклорные тексты, способствующие не только знакомству с календарной обрядностью, но и изучению коми языка. Фактически, они задают направление по составлению методических разработок по ознакомлению детей с календарной обрядностью прошлого.

Итоговой работой по созданию научно-методических пособий по этнокультурному компоненту в дошкольном образовании является комплекс «Детям о Республике Коми», который состоит из отдельных частей: парциальная образовательная программа, рабочая тетрадь, мультимедийный диск и книга для педагогов.

Парциальная образовательная программа «Детям о Республике Коми» содержит несколько разделов: целевой, содержательный, организационный, а также перечень учебно-методической литературы и приложений. Цель разработанной программы – приобщение детей дошкольного возраста к истории, культуре, традициям и языку коми, формирование первоначальных представлений о Республике Коми, воспитание любви к своей Родине. Поставленная цель предполагает решение следующих задач: формирование представлений детей об окружающем мире (о культуре, традициях, творчестве); формирование эмоционально-положительных чувств детей к окружающему миру (любви и привязанности к родной семье, дому, интереса к жизни, гордости за достижения родной республики, района/города/ села и уважения к культуре и традициям, любви к родному языку, уважения к человеку-труженику); формирование отношения к окружающему миру и деятельности (труд, игра, познавательная и музыкальная деятельность). В основу программы положены принципы: комплексно-тематического планирования образовательного процесса; научной обоснованности и доступности; интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания; систематичности, последовательности и постепенности; наглядности и занимательности. Содержательный раздел программы вклю-

чает все образовательные области развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое), где через различные виды деятельности детей предполагается развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование первичных представлений о Республике Коми, традициях, занятиях, праздниках, природе. Объем тематических занятий (я живу в Республике Коми, находки из прошлого, свой дом каждому дорог, мастерство дорожке богатства, традиционная одежда, кухня и утварь и др.) разбит на возрастные группы (младшая, средняя, старшая, подготовительная). А организационный раздел содержит комплексно-тематическое планирование по возрастным группам с указанием основного содержания работы и возможных итоговых мероприятий. В приложении представлены методические разработки по работе с детьми старшей и подготовительной групп на русском и коми языках [5].

В комплект программы входят рабочие тетради, разработанные сотрудниками лаборатории национальных проблем дошкольного образования КРИРО, где каждая тетрадь – своеобразный диалог с ребенком по тематике, представленной в программе. Работая с заданиями, дети знакомятся с традициями коми народа, становясь полноценными исследователями народной культуры [6].

Мультимедийный диск представляет собой собрание уникальных полевых фотографий из Национального музея Республики Коми, музея археологии и этнографии СГУ им. Питирима Сорокина, картин художников из фондов Национальной галереи Республики Коми, телевизионных фильмов КТРК «Юрган», мультфильмов, подготовленных сотрудниками Национального музея Республики Коми, практического материала, разработанного сотрудниками лаборатории национальных проблем дошкольного образования КРИРО и педагогов-победителей республиканских конкурсов этнокультурной направленности [7]. Материалы диска могут быть использованы как визуальный ряд в процессе обучения детей.

Составной частью программы «Детям о Республике Коми» выступает книга для педагогов под таким же названием. В работе представлены краткая характеристика этнографического материала по народной культуре коми (зырян) на русском и коми языках по всем темам образовательной программы с включением аутентичных фотографий [8]. Книга предназначена для подготовки методических разработок по проведению занятий этнокультурной направленности.

В контексте подготовки занятий для ознакомления детей с элементами традиционной культуры коми (зырян) важным инструментом получения достоверных знаний выступают страницы сайта СГУ им. Питирима Сорокина «Зырянский быт», которые позволяют подобрать материал для организации занятий. В тематическом разделе «Зырянский домострой» представлена характеристика этнокультурного пространства и всего комплекса, связанного с возведением жилых и хозяйственных построек, включая декор дома, внутреннюю планировку и интерьер избы, а также технологию и техносфию. Характеристика всех объектов

домостроя сопровождается видеорядом. Типы домов имеют привязку к карте Республики Коми, что позволяет наглядно представить локальные варианты [9]. Тематический раздел «Кухонный инструментарий» посвящен характеристике совокупности различных предметов, предназначенных для решения вопросов приготовления пищи. Характеристика типов кухонной утвари дополнена визуальным рядом [10]. В разделе «Зырянская кухня» представлены разнородные элементы: продуктивное сырье, технология его обработки и хранения, способы приготовления блюд, правила поведения за столом, составления повседневных и обрядовых трапез, составляющие культуры питания. Пищевые традиции, представляя собой сложившуюся форму деятельности по приготовлению и приему пищи, отражают этническую историю. Характеристика элементов зырянской кухни дополнена фотоиллюстрациями [11]. Тематический раздел «Зырянская одежда» представляет собой свод материалов, характеризующих женскую, мужскую и детскую одежду, включая вопросы производства тканей, поясов, вязаных и вышитых изделий. Традиционная одежда отражает способ адаптации к природной и социальной среде обитания, историко-культурные связи и контакты. Тематические разделы снабжены рядом фотографий [12]. Раздел «Традиционный календарь» представляет собой свод материалов, характеризующих праздничную культуру коми (зырян) в прошлом. Даты народного календаря, связанные с цикличностью природы, отмечавшие начало и конец хозяйственных работ, были прикреплены к соответствующим по времени датам церковного календаря, и получили христианские названия. Тематические разделы снабжены рядом фотографий [13].

Таким образом, научные исследования по этнографии коми (зырян) приобрели практическую направленность и выступают важным инструментом в разработке и внедрению этнокультурного компонента в дошкольном образовании Республики Коми. Сохранение народных традиций приобретает особую ценность в современном мире. Творческий союз научных работников и практикующих воспитателей детских садов позволил создать уникальные научно-методические разработки по формированию у детей целостной картины о народной культуре с использованием аутентичных фотоматериалов и фольклорных текстов, а полученные знания позволяют ребенку идентифицировать себя как представителя своей культуры, что является основой воспитания патриотизма и гражданственности и дает надежду на сохранение в памяти народной культуры.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

### Источники и литература

1. Мир детства в культуре коми / сост.: З. В. Остапова, Т. И. Чудова. – Сыктывкар: ООО «Издательство "Кола"», 2013. – 104 с.
2. Чудова, Т. И. Неделя коми кухни в детском саду: метод. пос. / Т. И. Чудова, Г. А. Кислякова. – Сыктывкар: ГАОУДПО (ПК) С РК «КРИРО», 2011. – 71 с.
3. Ознакомление дошкольников с народной культурой коми (зырян) средствами музейной педагогики / сост.: Т. И. Чудова, И. Н. Набиуллина, В. А. Муравьева [и др.]. – Сыктывкар: ГАОУДПО (ПК) С РК «КРИРО», 2013. – 95 с.
4. Коми народный календарь в системе работы детского сада: метод. пос. / сост.: Т. И. Чудова, В. А. Муравьева, И. Н. Набиуллина. – Сыктывкар: ГОУДПО «КРИРО», 2013. – 56 с.
5. Детям о Республике Коми: Парциальная образовательная программа дошкольного образования / З. В. Остапова, М. В. Рудецкая, И. Н. Набиуллина [и др.]. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2020. – 144 с.
6. Рабочая тетрадь «Детям о Республике Коми» / сост.: И. Н. Набиуллина, И. А. Пасынкова, М. В. Рудецкая; под науч. рук. З. В. Остаповой; худ.: И. Н. Набиуллина, И. А. Пасынкова. – Сыктывкар: ООО «Кировская областная типография», 2018. – 44 с.
7. DVD-диск «Детям о Республике Коми» / сост.: З. В. Остапова, Т. И. Чудова, Л. Г. Кулышева [и др.]. – Сыктывкар: КРИРО, 2016.
8. Детям о Республике Коми: книга для педагогов / авт.–сост.: З. В. Остапова, Т. И. Чудова, М. Н. Рудецкая [и др.]. – Сыктывкар: ООО «Кировская областная типография», 2020. – 128 с.
9. Чудова, Т. И. Зырянский домострой / Т. И. Чудова, Ю. В. Гольчевский, И. А. Чаланов. – URL: <http://www.zv.syktu.ru> (дата обращения: 15.11.2025).
10. Чудова, Т. И. Кухонный инструментарий / Т. И. Чудова, Ю. В. Гольчевский, Е. А. Савин. – URL: <http://www.zp.syktu.ru> (дата обращения: 15.11.2025).
11. Чудова, Т. И. Зырянская кухня / Т. И. Чудова, Ю. В. Гольчевский, Т. В. Федяева. – URL: <http://www.zk.syktu.ru> (дата обращения: 15.11.2025).
12. Чудова, Т. И. Традиционная одежда / Т. И. Чудова, Ю. В. Гольчевский, К. Ю. Иевлева. – URL: <http://www.zo.syktu.ru> (дата обращения: 15.11.2025).
13. Чудова, Т. И. Традиционный календарь / Т. И. Чудова, Ю. В. Гольчевский, А. П. Малышок. – URL: <http://www.zc.syktu.ru> (дата обращения: 15.11.2025).

### References

1. Mir detstva v kulture komi [The world of childhood in Komi culture] / Comp. Z. V. Ostapova, T. I. Chudova. – Syktyvkar: "Kola" LLC, 2013. – 104 p.
2. Chudova, T. I. Nedelya komi kuhni v detskom sadu: metodicheskoe posobie [Komi Cuisine Week in kindergarten: methodical manual] / T. I. Chudova, G. A. Kislyakova. – Syktyvkar: KRIRO i PK [Komi Republican Institute for Education Development and Personnel Retraining], 2011. – 71 p.
3. Oznakomlenie doshkol'nikov s narodnoj kul'turoj komi (zyryan) sredstvami muzejnoj pedagogiki [Familiarization of preschoolers with the folk culture of Komi (Zyryan) by means of museum pedagogy] / Comps. Chudova T. I., Nabiullina I. N., Muravyeva V. A. [et al.]. – Syktyvkar: KRIRO [Komi Republican Institute for Education Development and Personnel Retraining], 2013. – 95 p.

4. Komi narodny kalendar v sisteme raboty detskogo sada: metodicheskoe posobie [Komi folk calendar in the kindergarten work system: methodical manual] / Comps. T. I. Chudova, V. A. Muravyeva, I. N. Nabiullina. – Syktyvkar: KRIRO [Komi Republican Institute for Education Development and Personnel Retraining], 2013. – 56 p.
5. Detyam o Respublike Komi: Parcialnaya obrazovatel'naya programma doshkol'nogo obrazovaniya [For children about the Komi Republic: partial educational program for preschool education] / Z. V. Ostapova, M. V. Rudetskaya, I. N. Nabiullina [et al.]. – Syktyvkar: "Anbur" LLC, 2020. – 144 p.
6. Rabochaya tetrad' «Detyam o Respublike Komi» [Workbook "For children about the Komi Republic"] / Comp. I. N. Nabiullina, I. A. Pasyukova, M. V. Rudetskaya. – Syktyvkar: OOO «Kirovskaya oblastnaya tipografiya» ["Kirov Regional Printing House" LLC], 2018. – 44 p.
7. DVD-disk «Detyam o Respublike Komi» [DVD "For children about the Komi Republic"] / Comps.: Z. V. Ostapova, T. I. Chudova, L. G. Kulysheva [et al.]. – Syktyvkar: KRIRO [Komi Republican Institute for Education Development and Personnel Retraining], 2016.
8. Detyam o Respublike Komi: kniga dlya pedagogov [For children about the Komi Republic: a book for teachers] / Author-Comps.: Z. V. Ostapova, T. I. Chudova, M. N. Rudetskaya [et al.]. – Syktyvkar: OOO «Kirovskaya oblastnaya tipografiya» ["Kirov Regional Printing House" LLC], 2020. – 128 p.
9. Chudova, T. I. Zyryanski domostroi [Zyryan patriarchal despotism] / T. I. Chudova, Yu. V. Golchevsky, I. A. Chalanov. – URL: <http://www.zv.syktsu.ru> (accessed: 15.11.2025).
10. Chudova, T. I. Kuhonny instrumentarii [Kitchen tools] / T. I. Chudova, Yu. V. Golchesky, E. A. Savin. – URL: <http://www.zp.syktsu.ru> (accessed: 15.11.2025).
11. Chudova, T. I. Zyryanskaya kuhnya [Zyryan cuisine] / T. I. Chudova, Yu. V. Golchevsky, T. V. Fedyaeva. – URL: <http://www.zk.syktsu.ru> (accessed: 15.11.2025).
12. Chudova, T. I. Tradicionnaya odezhda [Traditional clothes] / T. I. Chudova, Yu. V. Golchevsky, K. Yu. Ilevleva. – URL: <http://www.zo.syktsu.ru> (accessed: 15.11.2025).
13. Chudova, T. I. Tradicionny kalendar [Traditional calendar] / T. I. Chudova, Yu. V. Golchevsky, A. P. Malyshok. – URL: <http://www.zs.syktsu.ru> (accessed: 15.11.2025).

#### Информация об авторах:

**Остапова Зоя Васильевна** – кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией национальных проблем дошкольного образования (167000, Российская Федерация, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, д. 23; e-mail: dzoljuk@gmail.com).

**Чудова Татьяна Ивановна** – доктор исторических наук, профессор кафедры истории России и зарубежных стран Института истории и права Сыктывкарского государственного университета им. Питирима Сорокина; Scopus Author ID: 54410495300, ORCID: 0000-0001-8142-9949, SPIN-код: 1062-8257 (167001, Российская Федерация, Республика Коми, г. Сыктывкар, Октябрьский пр-кт, д. 55; e-mail: ChudovX@mail.ru).

#### Authors:

**Zoya V. Ostapova** – Cand. Sci. (Pedagogy), Head of the Laboratory of National Problems of Preschool Education (23, Ordzhonikidze st., Syktyvkar 167000, Russian Federation; e-mail: dzoljuk@gmail.com).

**Tatiana I. Chudova** – Dr. Sci. (History), Professor of the Department of Russian and Foreign History at the Institute of History and Law of Pitirim Sorokin Syktyvkar State University; Scopus Author ID: 54410495300, ORCID: 0000-0001-8142-9949, SPIN-code: 1062-8257 (55, Oktyabrsky ave., Syktyvkar 167001, Russian Federation; e-mail: ChudovX@mail.ru).

#### Для цитирования:

Остапова, З. В. Детям о Республике Коми: работа по созданию учебно-методических пособий для воспитателей детских садов / З. В. Остапова, Т. И. Чудова // Известия Коми научного центра Уральского отделения Российской академии наук. Серия «История и филология». – 2026. – № 2 (87). – С. 159-163.

#### For citation:

Ostapova, Z. V. For children about the Komi Republic: work on the creation of educational and methodical manuals for kindergarten teachers / Z. V. Ostapova, T. I. Chudova // Proc. of the Komi Science Centre, Ural Branch, Russian Academy of Sciences. Series "History and Philology". – 2026. – No. 2 (87). – P. 159-163.

Дата поступления статьи: 15.12.2025

Прошла рецензирование: 15.12.2025

Принято решение о публикации: 30.01.2026

Received: 15.12.2025

Reviewed: 15.12.2025

Accepted: 30.01.2026